

Offenbach : Un musicien à découvrir

Laurent Fraison

10 avril 2024

Cours N°7

Le violoncelle

1 - Offenbach, un enfant prodige au violoncelle



- 1829 : Apprentissage du violoncelle « en cachette » à 10 ans, après le violon à 7 ans

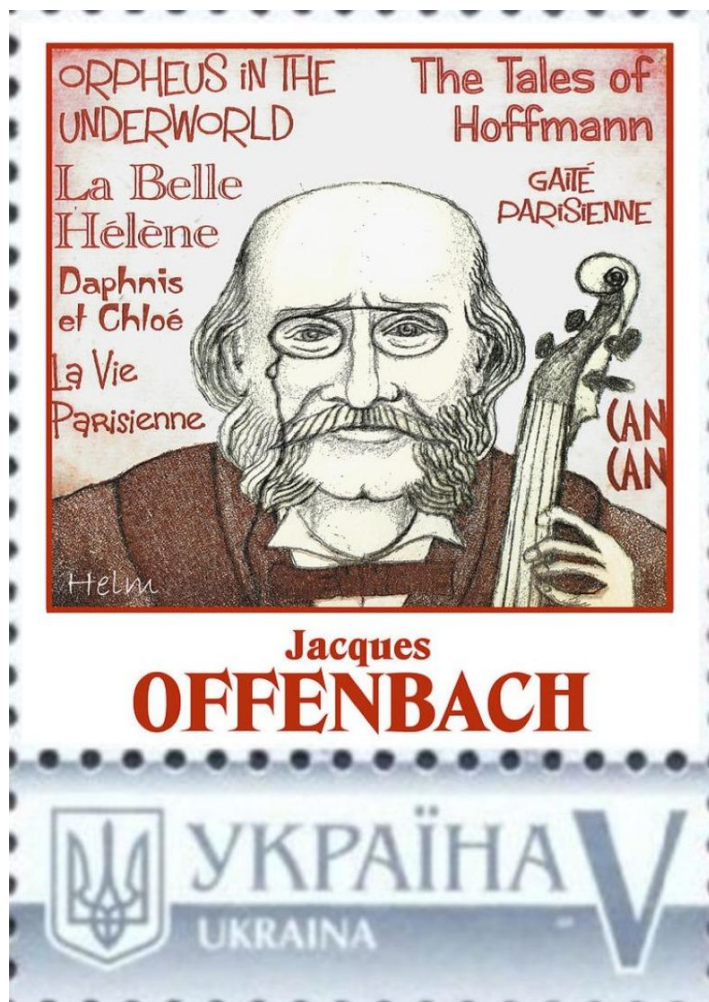
- 1830 : Prestations familiales, avec son frère Julius (violin) et sa sœur Isabella (piano)

- 1833 : *Divertimento über Schweizerlieder* - Venue à Paris, entrée au Conservatoire

- 1835 : Poste de violoncelliste permanent dans l'orchestre de l'Opéra-Comique

- 1843 : Offenbach, qualifié par la presse de « Liszt du violoncelle » [*L'Artiste*]

2 - Les 6 « Cours méthodiques » pour deux violoncelles (1846)



- Opus 53 - Lettre E - Cours N°2 - 1^{er} mouvement (Allegro) [3'37''] [Raphaël Jouan et Thibaut Reznicek, violoncelles - 91910 Saint-Sulpice de Favières - 22 mars 2022] **VIDEO**



<https://www.youtube.com/watch?v=AgSXpsDdoGQ>

3 - Les duos pour violoncelle et piano



- La Course en traîneau -
[3'47''] [Raphaëla Gromes,
violoncelle, et Julian Riem, piano
(2019)]

4 - Les morceaux pour violoncelle et orchestre



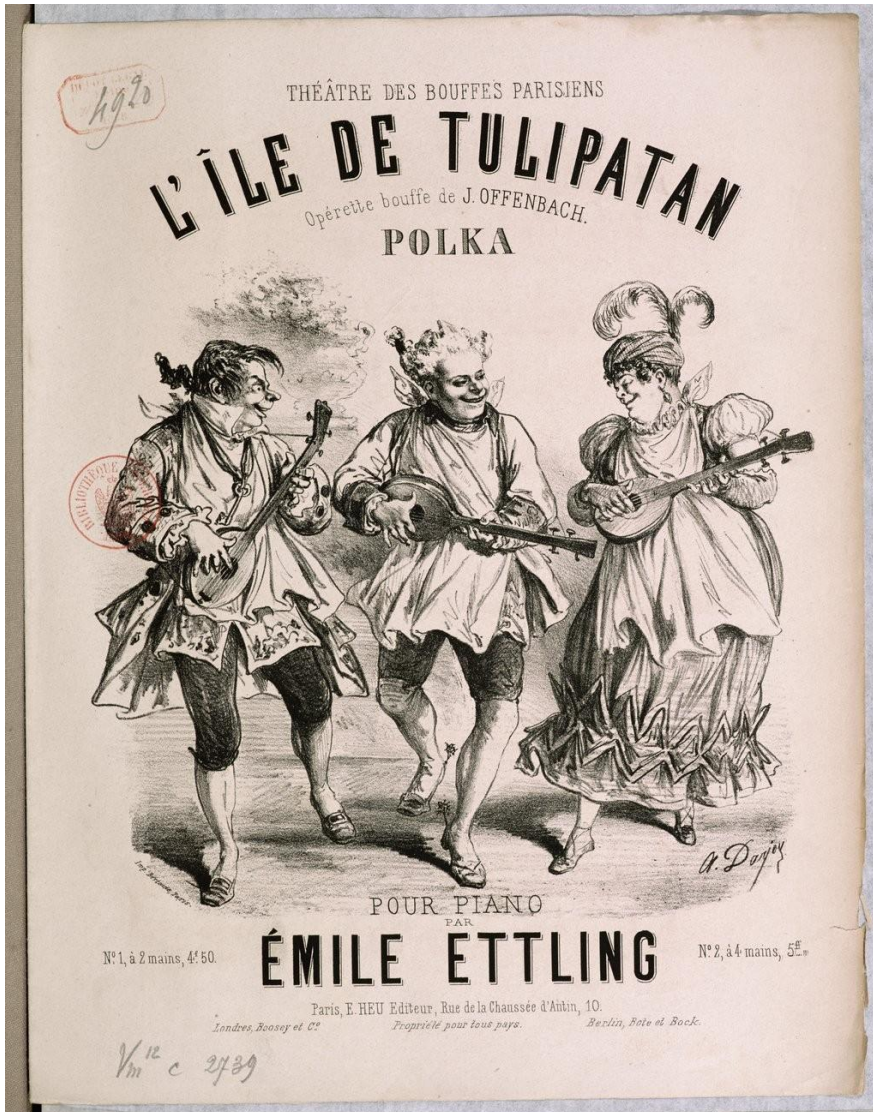
- Grand concerto en sol majeur, dit « Concerto militaire » - 3^{ème} mouvement (allegretto) [Edgar Moreau - 7'57" (in 18'07")] [Orchestre : Les Forces Majeures - Raphaël Merlin (2019)]

- *Les Larmes de Jacqueline* [Camille Thomas - 6'03"] [Orchestre National Bordeaux Aquitaine - Diego Matheuz (2018)] **VIDEO**



<https://www.youtube.com/watch?v=WnW6n2aviF4>

5 - En guise de conclusion... provisoire...



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

- Un triple hommage aux instruments, culminant avec le violoncelle, dans *L'Île de Tulipatan* : [Duetto N° 3 - Hermosa et Alexis - « J'aime tout ce qui sonne » - 3'46''] [Joseph Peyron et Lina Dachary - Orchestre lyrique de la RTF - Marcel Cariven (1958)]

Encore un peu ?

- *Les Chants du crépuscule - N°2 : Sérénade* [1'33''] [Micheline Albert-Bloch, violoncelle, et Marius-François Gaillard, piano (1957)]
- *Introduction et valse mélancolique* - [4'29''] [Raphaëla Gromes, violoncelle, et Julian Riem, piano (2019)]

Calendrier des cours de l'année 2023 – 2024

Un mercredi par mois de 14h à 15h 30

- ~~11 octobre~~
- ~~15 novembre~~
- ~~13 décembre~~
- ~~24 janvier~~
- ~~7 février~~
- ~~13 mars~~
- ~~10 avril~~
- 22 mai